

GBD

PRIROČNIK
CEĽOSTNE
GRAFICNE
PODOBE



Logotip

Dosedanjega logotipa Gorenjske borznoposredniške družbe v nobenem primeru ne uporabljamo več.

Osnova logotipa Gorenjske borznoposredniške družbe je tipografska rešitev. Inovativna tipografija je zasnovana posebej za prenovno celostne grafične podobe Gorenjske borznoposredniške družbe.

Logotip je sestavljen iz kratic GBD, v tipografiji prevladuje forma kroga, ki se pojavlja v modificiranih oblikah in zaobljenih zaključkih. Pri opazovanju zaznavamo ustaljenost repeticije in zrcaljenja oblik, ki nakazujejo dinamično linijo naravnano navzgor. Logotip ustvarja tok gibanja, ki opazovalca pelje od levega začetka do desnega navzgor. Simboličen zaključek v obliki stilizirane puščice poudari prej nakazano smer.

Kratice GBD in stilizirana puščica v obliki krogov, kot celota predstavljata logotip Gorenjske borznoposredniške družbe in sta neločljiva elementa, katerih vzajemna razmerja se nikoli ne spremenijo. Vzajemna razmerja v logotipu Gorenjske borznoposredniške družbe so natančno določena in se v nobenem primeru ne smejo spreminjati.

Pantone 7546 U
Pantone 368 U



Logotip

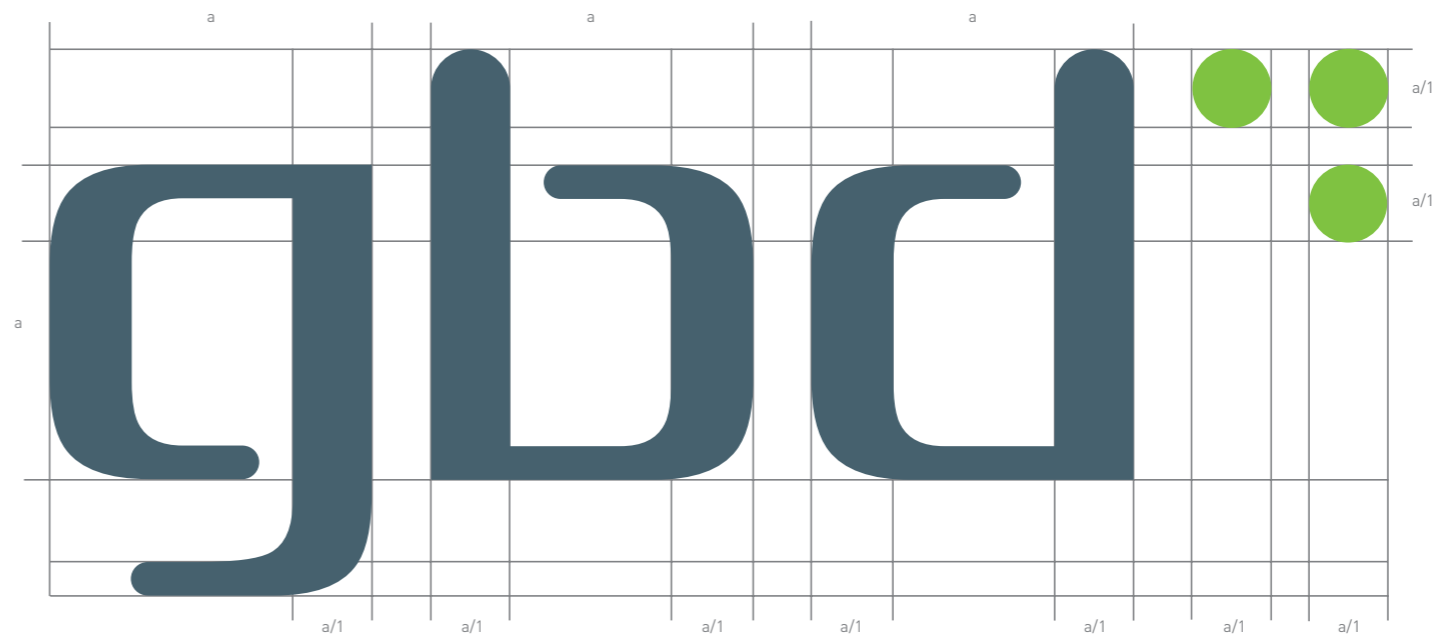
Stilizirana puščica v obliki krogov poudarja smer navzgor. Ustvarja pozitiven tok gibanja, ki nas popelje v rast.



Logotip

Logotip Gorenjske borznoposredniške družbe je osnovni identifikacijski element podjetja in mora biti vedno ter povsod enak. Zato v nobenem primeru ni dovoljeno spreminjati razmerij, ki so določena.

Razmerja izhajajo iz višine in širine črk kratice GBD, ki so označena z oznako a . Kratica GBD oziroma posamezne črke izhajajo iz kvadrata, njihovi podaljški, ki nakazujejo na malo tiskano pisavo, so v razmerju $a/1$. Stilizirana puščica v obliki krogov je v enaki velikosti, kot prej omenjeni podaljški ($a/1$).



Logotip

Logotip Gorenjske borznoposredniške družbe se v črno - beli različici na belem ozadju pojavlja v 100% črni barvi kratic GBD, stilizirana puščica v obliki krogov pa je narejena 50% črni barvi.



gbd

Logotip

Logotip Gorenjske borznoposredniške družbe se v barvni različici na črnem ozadju pojavlja v 100% beli barvi gratic GBD, stilizirana puščica v obliki krogov pa ostaja v prvotno določeni zeleni barvi.



gbd

Logotip

Logotip Gorenjske borznoposredniške družbe se v črno - beli različici na črnem ozadju pojavlja v 100% beli barvi kratic GBD, stilizirana puščica v obliki krogov pa so v 50% črni barvi.



gbd

Logotip

Prostor in poravnava logotipa

Prostor logotipa je definiran z njegovo višino. V to polje se ne sme posegati z nobenim drugim likovnim elementom. To je tudi najmanjši odmik znaka od roba ploskve, na kateri je natisnjen.

Z rdečimi linijami je prikazana poravnava logotipa glede na vertikalno in horizontalno linijo. Pri vertikalni sredinski poravnavi je pomembno, da se upošteva poravnava, ki jo prikazuje primer. Kot sredino je potrebno upoštevati notranjo linijo ene izmed kratic, GBD-ja, to je črka b.



Logotip

Prepovedane barvne različice logotipa Gorenjske borznoposredniške družbe na različnih barvnih ozadjih. Logotip se nikoli ne sme pojaviti v eni barvi, tipografski del in stilizirana puščica sta pravilno prikazana na prejšnji straneh.



Logotip

Primer logotipa Gorenjsko borzno posredniške družbe s celotnim nazivom pripisanim na desni strani logotipa se uporablja za različne namene, predvsem pri manjših velikostih. Dovoljena minimalna velikost je proporcionalno zmanjšan logotip, ki po širini meri 53 mm.



Logotip

Primer logotipa Gorenjsko borznoposredniške družbe s celotnim nazivom podpisanim pod logotipom se uporablja za različne namene, z minimalno proporcionalno velikostjo 55 mm po širini.



g b d

GBD Gorenjska borznoposredniška družba d.d.

Poslovna sporočila

Dopisni list / konstrukcija

Simbol podjetja ima levo poravnavo, prav tako kot besedilo. Barva tipografije v besedilu je črna. Besedilo pisma ima levo poravnavo in se izpiše v tipografiji DIN CE Regular v velikosti 10.5/12 pt. Naslovi oziroma zadeve v besedulu, se napišejo v bold verziji DIN CE v velikosti 10.5/12 pt.

20 | 104 |

20

17

gbd GBD Gorenjska borznoposredniška družba d.d.
Koroška cesta 33, 4000 Kranj, Slovenija
T 04 280 10 00 F 04 280 10 12
info@gbd.si www.gbd.si

Grey Ljubljana d.o.o.
Ga. Maja Fujan
Mivka 25
1000 Ljubljana
Slovenija

25

15

Brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo - - - - - DIN CE Bold 10.5/12 pt

Brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum. Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis perficit quotus pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc reddit misso annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque perfectos novos? Excludat iurgia finis. Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit nihin perfectos uno mense vel anno? Iste quidem veteres inter honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque nisi pilos ut equinae paulatim vello et virtutem, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit. Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et sanctum mentibus haeret paene recens?

- - - - - DIN CE Regular 10.5/12 pt

Adeo sanctum est vetus omne poema. Ambigitur quotiens, uter utro sit prior, aufert Pacuvius docti famam senis Accius alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi. Hos ediscit et hos arto stipata teatro spectat Roma potens; habet hos nisi numeratque poetas ad ambigitur tempus Livi scriptoris ab aevo. Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanctum est vetus omne poema.

Livi scriptoris ab aevo et mentibus haeret paene recens. Interdum volgus rectum videt, est ubi peccat. Si veteres ita miratur laudatque poetas, ut nihil anteferat, nihil illis comparet, errat.

Ime in Priimek
Sektor

V Ljubljani, 10. 10. 2006

15

10

Vpis v sodni register pri Okrožnem sodišču v Kranju, številka registerskega vložka 1/05887/00. Osnovni kapital: 450.000.000,00 SIT. Matična številka: 5943086. Identifikacijska številka za DDV: SI44365877. Transakcijski račun za komitente: 01502-0007250097. Transakcijski račun številka: 03138-1000023424. Predsednik nadzornega sveta: Janez Hočener. Smo člani Ljubljanske burze vrednostnih papirjev in KDD. Opravljamo nakupe in prodaje vrednostnih papirjev doma in v tujini. Gospodarimo s finančnim premoženjem strank. Svetujemo pri izdaji, nakupu in prodaji vrednostnih papirjev. Smo pooblaščenno mesto za nakup in prodajo vzajemnih skladov. Opravljamo prenose vrednostnih papirjev v KDD. Omogočamo internetno trgovanje. Izdajamo glasilo Moj Broker.

20 | 20 |

Poslovna sporočila

Dopisni list



Grey Ljubljana d.o.o.
Ga. Maja Fujan
Mivka 25
1000 Ljubljana
Slovenija

Brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo

Brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum. Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis perficit quotus pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc reddit misso annos centum qui decedit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque perfectos novos? Excludat iurgia finis. Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit nihil perfectos uno mense vel anno? Iste quidem veteres inter honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque nisi pilos ut equinae paulatim vello et virtutem, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacra vit. Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et sanctum mentibus haeret paene recens?

Adeo sanctum est vetus omne poema. Ambigitur quotiens, uter utro sit prior, aufert Pacuvius docti famam senis Accius alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi proferare Epicharmi. Hos ediscit et hos arto stipata teatro spectat Roma potens; habet hos nisi numeratque poetas ad ambigitur tempus Livi scriptoris ab aevo. Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanctum est vetus omne poema.

Livi scriptoris ab aevo et mentibus haeret paene recens. Interdum volgus rectum videt, est ubi peccat. Si veteres ita miratur laudatque poetas, ut nihil anteferat, nihil illis comparet, errat.

Ime in Priimek
Sektor

V Ljubljani, 10. 10. 2006

Vpis v sodni register pri Okrožnem sodišču v Kranju, številka registerskega vložka 1/05887/00. Osnovni kapital: 450.000.000,00 SIT. Matična številka: 5943086. Identifikacijska številka za DDV: SI44365877. Transakcijski račun za komitente: 01502-0007250097. Transakcijski račun številka: 03138-1000023424. Predsednik nadzornega sveta: Janez Hočener. Smo člani Ljubljanske burse vrednostnih papirjev in KDD. Opravljamo nakupe in prodaje vrednostnih papirjev doma in v tujini. Gospodarimo s finančnim premoženjem strank. Svetujemo pri izdaji, nakupu in prodaji vrednostnih papirjev. Smo pooblaščenno mesto za nakup in prodajo vzajemnih skladov. Opravljamo prenose vrednostnih papirjev v KDD. Omogočamo internetno trgovanje. Izdajamo glasilo Moj Broker.

Poslovna sporočila

Dopisni list / drugi list

Drugi list dopisnega papirja ne vsebuje nobenih podatkov, ker so že vsi na prvem (osnovnem) dopisnem papirju. Drugi list označuje zgolj stilizirana puščica v obliki krogov, ki je del logotipa Gorenjske borznoposredniške družbe. Stilizirana puščica je pozicionirana na enakem mestu in enaki velikosti, kot na osnovnem dopisnem papirju.



Poslovna sporočila

Kuverta / 228x322 mm / konstrukcija

Oblikovalska zasnova izhaja iz osnovnih razpoznavnih elementov podjetja.

Logotip in osnovni podatki podjetja so pozicionirana na levo stran kuverte.

Na spodnjem delu kuverte je izpisan slogan, ki se pojavlja pri vseh dimenzijah kuvert. Tipografija, ki je uporabljena za napis je DIN CE Bold v velikosti 12 pt.



Poslovna sporočila

Kuverta / 228x322 mm



Poslovna sporočila

Kuverta / 230x160 mm / konstrukcija

Oblikovalska zasnova izhaja iz osnovnih razpoznavnih elementov podjetja.

Logotip in osnovni podatki podjetja so pozicionirana na levo stran kuverte.

Na spodnjem delu kuverte je izpisan slogan, ki se pojavlja pri vseh dimenzijah kuvert. Tipografija, ki je uporabljena za napis je DIN CE Bold v velikosti 10 pt.



Poslovna sporočila

Kuverta / 230x160 mm

Oblikovalska zasnova izhaja iz osnovnih
razpoznavnih elementov podjetja.

Logotip in osnovni podatki podjetja so
pozicionirana na levo stran kuverte.

Na spodnjem delu kuverte je izpisan slogan, ki se
pojavlja pri vseh dimenzijah kuvert. Tipografija, ki
je uporabljena za napis je DIN CE Bold v velikosti
10 pt.



Poslovna sporočila

Kuverta / 230x110 mm / konstrukcija

Oblikovalska zasnova izhaja iz osnovnih razpoznavnih elementov podjetja.

Logotip in osnovni podatki podjetja so pozicionirana na levo stran kuverte.

Na spodnjem delu kuverte je izpisan slogan, ki se pojavlja pri vseh dimenzijah kuvert. Tipografija, ki je uporabljena za napis je DIN CE Bold v velikosti 10 pt.



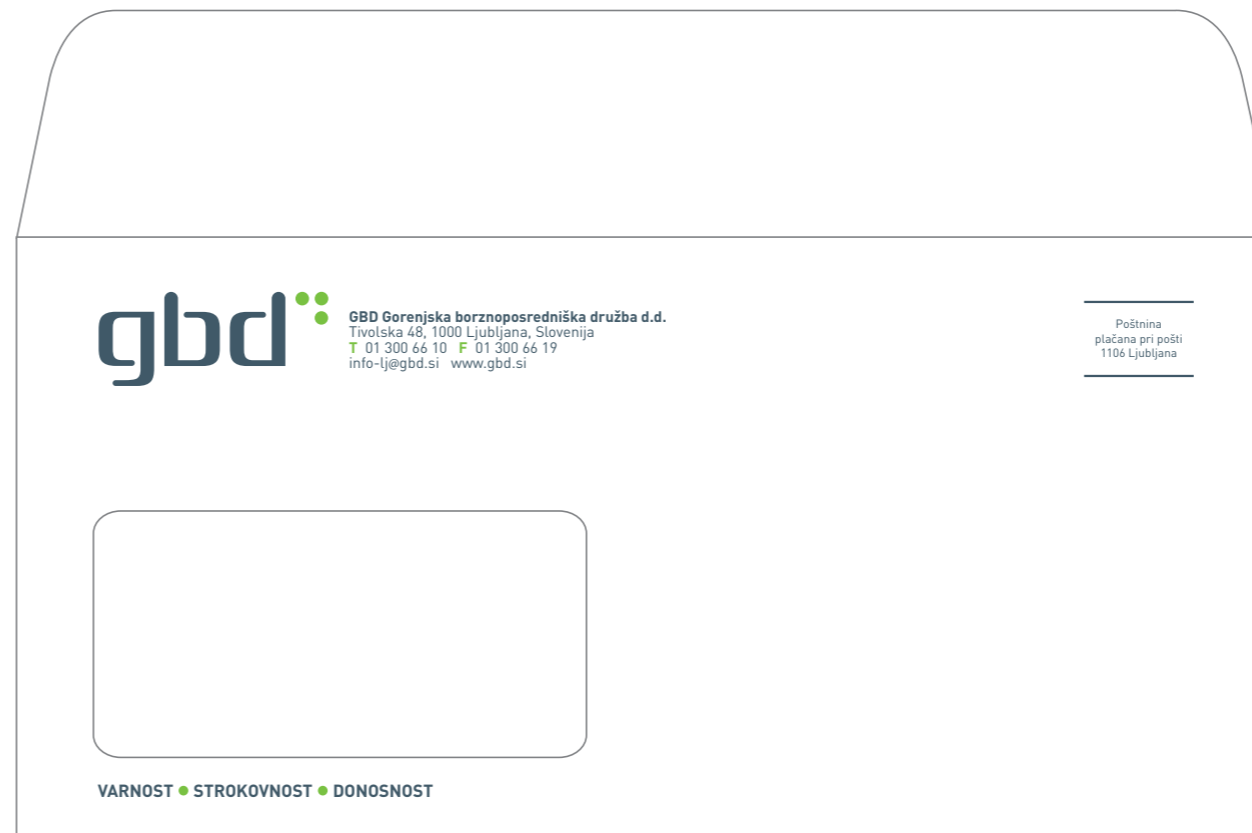
Poslovna sporočila

Kuverta / 230x110 mm

Oblikovalska zasnova izhaja iz osnovnih razpoznavnih elementov podjetja.

Logotip in osnovni podatki podjetja so pozicionirana na levo stran kuverte.

Na spodnjem delu kuverte je izpisan slogan, ki se pojavlja pri vseh dimenzijah kuvert. Tipografija, ki je uporabljena za napis je DIN CE Bold v velikosti 10 pt.



Poslovna sporočila

Splošna vizitka / 85x55 mm

Konstrukcija vizitke izhaja iz pravil o uporabi celostne grafične podobe Gorenjske borznoposredniške družbe.

Ostali podatki na vizitki so grafično členjeni po pomembnosti z uporabo različnih tipografij in velikostjo črk.

V spodnjem delu se ponovi sloga Gorenjske borznoposredniške družbe.

A



B



Poslovna sporočila

Splošna vizitka / 85x55 mm

Konstrukcija vizitke izhaja iz pravil o uporabi celostne grafične podobe Gorenjske borznoposredniške družbe.

Ostali podatki na vizitki so grafično členjeni po pomembnosti z uporabo različnih tipografij in velikostjo črk.

Ime in priimek osebe ter celoten naziv podjetja je izpisan v tipografiji DIN CE Bold, v velikosti 7.5/8 pt. Prav tako, so kratike (T, M, F, ...) napisane z enako tipografijo, vendar so predstavljene z GBD zeleno barvo. Ostali napisi na vizitki, so izpisani v tipografiji DIN CE Regular v velikosti 7.5/8 pt.

A



GBD Gorenjska borznoposredniška družba d.d.

Koroška cesta 33, 4000 Kranj, Slovenija

T 04 280 10 40 **F** 04 280 10 12

M 041 722 977 info@gbd.si www.gbd.si

Ani Klemenčič, univ. dipl. ekon., MBA
Predsednica uprave

E ani.klemencic@gbd.si

B



GBD Gorenjska borznoposredniška družba d.d.

Koroška cesta 33, 4000 Kranj, Slovenija

T +386 4 280 10 40 **F** +386 4 280 10 12

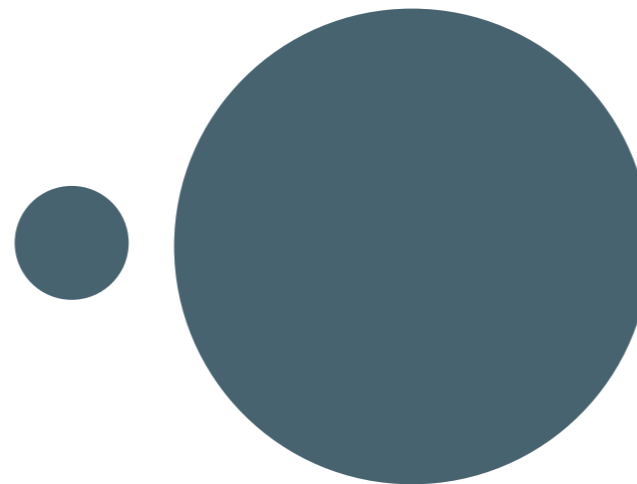
M +386 41 722 977 info@gbd.si www.gbd.si

Ani Klemenčič, MBA
Chairwoman of the board

E ani.klemencic@gbd.si

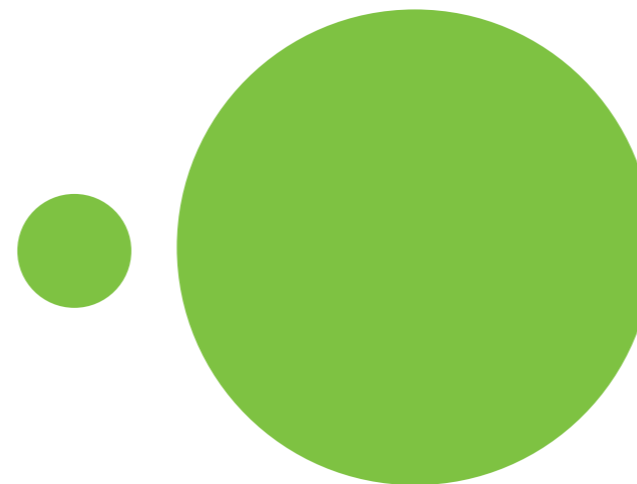
Barve

PANTONE, CMYK in RGB



SIVA /

PANTONE 7546 U
CMYK / C 30 M 0 Y 0 K 70
RGB / R 72 G 99 B 112



ZELENA /

PANTONE 368 U
CMYK / C 55 M 0 Y 100 K 0
RGB / R 128 G 195 B 66

Tipografija

DIN CE

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
VWXYZ**
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

DINCE /
Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
VWXYZ**
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
VWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

DINCE /
Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
VWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
VWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

DINCE /
Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
VWXYZ

